

IES CINCO VILLAS. Ejea de los Caballeros. Zaragoza
(Aragón)

Actividad 9

**VALORAR LA SITUACIÓN ACTUAL DEL PROYECTO
EDUCATIVO DE CENTRO (PEC) Y LAS POSIBLES
CONSECUENCIAS QUE TENDRÁ LA INCORPORACIÓN DE
LAS COMPETENCIAS BÁSICAS**

PASO 1. Identificar las señas de identidad del Proyecto Educativo de Centro y sus documentos.

Las señas de identidad del Proyecto Educativo del Instituto Cinco Villas son:

1. **EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA.** El centro escolar debe proporcionar una respuesta adecuada a todo el alumnado, que compense desigualdades y dé respuestas a sus necesidades, aumentando las posibilidades de titulación y evitando la exclusión. Para ello, los alumnos y alumnas tienen que aprender juntos, independientemente de sus condiciones personales, sociales y culturales.
2. **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.** (Deriva del principio anterior). Potenciar el aprendizaje de todo el alumnado, teniendo en cuenta sus condiciones de partida y sus posibilidades de desarrollo. Personalización de la enseñanza y currículo multinivel.
3. **FORMACIÓN INTEGRAL.** El proceso de enseñanza aprendizaje desarrollará además de los aspectos estrictamente curriculares, los relacionados con los valores emocionales y sociales, con el fin último de conseguir una formación integral de la persona.
4. **CONVIVENCIA.** La comunidad educativa debe fomentar la convivencia y educar en ella.
5. **PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.** El desarrollo del Proyecto Educativo necesita la implicación de familias, alumnado, profesorado y de su relación con el entorno social.
6. **ENSEÑANZA EN EQUIPO.** El trabajo del profesorado requiere la implicación en proyectos comunes que desarrollen los principios anteriores. Para lo cual se fomentarán sistemas de apoyo y coordinación.

Todas estas señas de identidad fueron encontradas con claridad en el Proyecto Educativo de Centro.

Introducción, aparecen las señas: 1, 2, 3, 5 y 6.

2. *Objetivos educativos del instituto*

2.1. *Fines educativos*, se encuentran: 1, 2, 3, 4 y 5.

2.2. *La atención a la diversidad*: señas 1, 2, 3, 4, 5 y 6

3. *Oferta educativa*: señas 2 y 3.

4. *Organización del centro*: alude a las señas 2, 4, 5 y 6

4.1. *Alumnado y atención a la diversidad*: 1, 2 y 6.

4.2. *Profesorado y coordinaciones necesarias para realizar los proyectos*: 5 y 6

4.3. *Convivencia y comunidad educativa*: 4 y 5.

5. *Evaluación, promoción, titulación*: principalmente aparecen 2, 5 y 6.

6. *Relaciones externas*: señas de identidad 5 y 6.

7. *Normas de Organización del Centro*: aparecen recogidas, en derechos o en deberes, así como en los preámbulos las seis señas: 1, 2, 3, 4, 5 y 6

Plan de convivencia: en este plan también aparecen las seis señas de identidad de manera explícita, salvo en el caso de la seña 1, que viene explicada sin aparecer el término equidad.

8. *Infraestructuras del centro*

9. *Anexos*

CONCLUSIONES

Se valora que la seña de identidad correspondiente a la enseñanza en equipo no aparece como debería en los apartados 2. *Objetivos Educativos del Instituto*, en 2.1. *Fines educativos* y en 2.2. *Atención a la Diversidad*, especialmente en su apartado *Principios Generales, Criterios de Actuación y Destinatarios*, por lo que debería estar mejor desarrollada en todos ellos.

El apartado 4. *Organización del centro* recuerda los objetivos del centro y no aparece ni la equidad ni la formación integral, que deberían presentarse como el resto de objetivos.

Aunque hemos decidido seis señas de identidad, una parte de los participantes considera que la relación con el entorno sería otra seña independiente. Finalmente hemos optado por incluirla dentro del principio de participación de toda la comunidad educativa, extendiendo esta participación a la relación con el entorno, pero no variaría mucho este estudio si estuviesen separadas. Podría valorarse su independencia como seña en la próxima modificación del PEC.

PASO 2. Identificar las consecuencias de las señas de identidad del Proyecto Educativo de Centro para la concreción curricular.

A continuación presentamos los estudios realizados por cada equipo en los proyectos curriculares de ESO y Ciclos Formativos, y en las programaciones didácticas de sus departamentos.

PROYECTO CURRICULAR DE E.S.O.

El proyecto curricular de E.S.O. presenta los siguientes apartados:

- 1.-Adecuación de los objetivos generales de la etapa al contexto socioeconómico y cultural del centro.
- 2.-Metodología didáctica. Atención a la Diversidad.
- 3.-Organización de la etapa. Grupos, agrupamientos, optatividad.
- 4.-Evaluación y Promoción
- 5.-Plan de Orientación Académica y Profesional
- 6.-Plan de Acción Tutorial
- 7.-Programaciones didácticas.

Los únicos puntos que se van a tener en cuenta aquí son 1) y 4), puesto que los puntos 2), 3) 5) y 6) los ha trabajado el departamento de orientación y el 7) cada uno de los departamentos didácticos, y se presentan más abajo.

1. EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA.

Esta seña aparece en el Proyecto Curricular de E.S.O, pero no en estos apartados.

2. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

En la *introducción* justifica el apartado “Criterios y procedimientos para tratar la diversidad.

II 1. Objetivos generales de la etapa

- Tener en cuenta la diversidad en el aula, para posteriormente enseñar a aprender y a pensar.
- Se adecuarán los objetivos, la metodología y el material a las características del alumnado.

II 2. Objetivos generales: adaptación para 1º ciclo

Recoge y adapta los mismos objetivos generales de la etapa.

II 3. Objetivos generales: adaptación para 3º ESO

Recoge y adapta los mismos objetivos generales de la etapa.

3. FORMACIÓN INTEGRAL.

ii) *Adecuación de los objetivos generales de la etapa al contexto socioeconómico y cultural del centro*

- cultura aragonesa, biblioteca y nuevas tecnologías, espíritu crítico.
- Potenciar el objetivo a) desde todas la áreas
- Esencial la realización de actividades complementarias y extraescolares

II 1. Objetivos generales de la etapa

- Desde todas las áreas se contribuirá a comprender y producir mensajes orales y escritos con propiedad, autonomías y creatividad en castellano.
- Desde todas las áreas se contribuirá a comprender y expresarse con propiedad en lenguas extranjeras.
- Todas las áreas contribuirán a interpretar y producir con propiedad, autonomía y creatividad mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos...
- Favorecer el conocimiento de la personalidad, los intereses y capacidades personales para facilitar la toma de decisiones y saber superar las dificultades.
- Conocer, respetar y valorar las creencias, actitudes y valores de nuestro acervo cultural y nuestro patrimonio histórico-artístico.
- Analizar los mecanismos básicos que rigen el funcionamiento de la naturaleza, valorar los avances científico-tecnológicos y su repercusión en el medio físico y contribuir activamente a la defensa, conservación y mejora del mismo... Todos departamentos contribuirán al desarrollo crítico de este objetivo.
- Utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Desde todas las áreas se favorecerá la aplicación de las nuevas tecnologías.
- Conocer y apreciar el patrimonio cultural lingüístico de España...
- Conocer y comprender los aspectos básicos de funcionamiento del propio cuerpo y de las consecuencias para la salud individual y colectiva de los actos y las decisiones personales, y valorar los beneficios que suponen los hábitos del ejercicio físico, la higiene y de una alimentación equilibrada, así como llevar una vida sana. Aprovechar los debates y exposiciones orales para profundizar...

II 2. Objetivos generales: adaptación para 1º ciclo

Recoge y adapta los mismos objetivos generales de la etapa.

II 3. Objetivos generales: adaptación para 3º ESO

Recoge y adapta los mismos objetivos generales de la etapa.

4. CONVIVENCIA.

II 1. Objetivos generales de la etapa

- Adquirir hábitos de respeto y disciplina como condición necesaria para la realización eficaz de las tareas educativas y desarrollar actitudes solidarias y tolerantes...
- Se incluirán en las programaciones: participación en programas no discriminatorios, rechazo de materiales racistas, sexistas, etc
- Analizar y valorar los derechos y deberes de la ciudadanía para contribuir al bienestar común del entorno social.

II 2. Objetivos generales: adaptación para 1º ciclo

Recoge y adapta los mismos objetivos generales de la etapa.

II 3. Objetivos generales: adaptación para 3º ESO

Recoge y adapta los mismos objetivos generales de la etapa.

5. PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

II 1. Objetivos generales de la etapa

- Potenciar especialmente el conocimiento de la cultura aragonesa, mediante proyectos propios y aprovechando las ofertas de las instituciones...
- Dar a conocer los derechos y deberes de los alumnos y alumnas, el NOC, el Plan de Convivencia para que su debate, enriquecimiento y cumplimiento incida...

II 2. Objetivos generales: adaptación para 1º ciclo

Recoge y adapta los mismos objetivos generales de la etapa.

II 3. Objetivos generales: adaptación para 3º ESO

Recoge y adapta los mismos objetivos generales de la etapa.

6. ENSEÑANZA EN EQUIPO.

II 1. Objetivos generales de la etapa

- Coordinación Departamento Extraescolares con equipo profesorado de Biblioteca.
- Coordinación jefes de departamento y tutores para planificar bibliotecas de aula.
- Todos departamentos, mediante los temas transversales y la participación en los distintos programas de atención a la diversidad...

II 2. Objetivos generales: adaptación para 1º ciclo

Recoge y adapta los mismos objetivos generales de la etapa.

II 3. Objetivos generales: adaptación para 3º ESO

Recoge y adapta los mismos objetivos generales de la etapa.

IV Criterios generales sobre evaluación de los aprendizajes y promoción del alumnado.

En este apartado se recogen diversas actuaciones de los equipos educativos y de sus decisiones primando siempre el consenso.

PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD, PLAN DE CONVIVENCIA Y OTROS PROGRAMAS DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

El equipo de trabajo del Departamento de Orientación ha identificado las consecuencias de las señas de identidad en todos los documentos relacionados con su departamento: Plan de Convivencia, Plan de Atención a la Diversidad, Plan de Acción Tutorial, Programa de Integración, Programa de Compensatoria, Programa Dificultades de Aprendizaje, Unidad de Intervención Educativa Especial, Programa de Diversificación, Plan de Orientación académica y vocacional, Taller “Aprendiendo a convivir” y Aula de español (inmersión lingüística).

1. EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA.

Nuestro objetivo es que todos los alumnos aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales. Esto se realiza a través de clases que acogen a la diversidad, desarrollo de un currículo multinivel, aprendizaje interactivo, enseñanza en equipo, formación integral y participación y compromiso de la comunidad educativa. Es decir, a través de todo lo citado en las señas anteriores.

La equidad se logra en la medida en que se entrega a cada cual lo que necesita.

2. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Agrupamientos flexibles
Aprendizaje cooperativo
Dos profesores en el aula

Grupos reducidos
Tutorías individualizadas
Sección bilingüe de Francés
Intercambio anual con un colegio francés
Viaje anual a Londres en Bachillerato
Proyecto de investigación en Bachillerato
Programa “Ciencia Viva”: participación en la Universidad y realización de experiencias en los colegios de Primaria por parte del alumnado voluntario
Documentos de adaptación curricular
Apoyos fuera del aula
Programa de diversificación curricular
Unidad de Intervención Educativa Específica
Aula de inmersión lingüística
Estudio tutelado en colaboración con las familias.

3. **FORMACIÓN INTEGRAL.**

Temas transversales en diferentes áreas
Proyecto cultural anual: con la participación de diferentes departamentos
Educación en sentimientos, actitudes y valores: a través de las actividades de la tutoría, sistemáticamente programadas desde principio de curso
Talleres creativos y artísticos
Aprendizaje cooperativo y otras técnicas que permiten trabajar conceptos, procedimientos y actitudes
Animación a la lectura
Actividades programadas para cada mes en la biblioteca
Teatro extraescolar
Orientación vocacional en 3º, 4º de ESO y Bachillerato.

4. **CONVIVENCIA.**

Plan de convivencia: recoge las normas para alumnado y profesorado y medidas educativas y reeducadoras
Proyecto de convivencia: documento que recoge los objetivos generales y las actuaciones para desarrollar cada uno de los objetivos
Gestión participativa de la convivencia escolar: elección de delegado, juntas de delegados, establecimiento de normas por el alumnado, representantes en el consejo escolar y comisión de convivencia, formación y actuación de mediadores, alumnos que acompañan a los nuevos alumnos en los primeros días (inmigrantes)
Observatorio de la convivencia: estudio de la situación de la convivencia en el IES (ESO) bianual con la valoración de los distintos sectores de la comunidad educativa
Aulas de convivencia: educación socioemocional para alumnado que plantea problemas en la convivencia diaria.
Maletas de la convivencia: compartir diferentes materiales de valores por los diferentes miembros de las familias que están interesadas, son maletas rotativas.
Protocolo del IES para actuar ante problemas de acoso escolar.

5. PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

Establecimiento de normas consensuadas por el alumnado de cada grupo clase y posterior establecimiento de normas para todos los grupos clase de un curso a través de la Junta de delegados.

Posibilidad de realizar asambleas de aula en cada grupo clase, en una sesión de tutoría al mes, aproximadamente.

Elección de delegado.

Junta mensual, aproximadamente, de delegados.

Representantes del alumnado en el Consejo Escolar.

Formación de mediadores y actuaciones de mediación por parte de éstos.

Valoración cualitativa por el alumnado de los siguientes programas: aprendizaje cooperativo, agrupamientos flexibles, tutorías, estudio de la convivencia en el IES (bianual).

Realización conjunta familias-profesorado de los proyectos: “Estudio tutelado”, “La sexualidad sana y natural” y “Las maletas de la convivencia”.

Representantes de los padres y madres en el Consejo Escolar y en la Comisión de convivencia.

Valoración cualitativa por las familias de los siguientes programas: aprendizaje cooperativo, agrupamientos flexibles y estudio de la convivencia en el IES (bianual)

Charla de tres padres/madres en una sesión del programa de orientación vocacional de 4º de ESO.

Encuentros-foro familias-profesorado para tratar temas educativos a nivel general.

Coordinación de actuaciones con los Servicios Sociales del Ayuntamiento.

Colaboración con Psicología Clínica del Centro de Salud.

Coordinación primaria-secundaria.

Realización conjunta de algunas actividades con el IES “Reyes Católicos” y, algunas, también con el IES de Tauste.

Participación continua a lo largo del año del forestal Jesús Cosculluela en el programa de viveros de la UIEE.

Charla anual al alumnado de la Policía Local

Charla anual al alumnado de Felix Compaired, forestal.

Charla de Ángel Labena al alumnado sobre el tema de la alimentación.

Charla de la asociación de Alcohólicos Anónimos sobre el consumo de alcohol alumnado de 2º de ESO.

Charla de José Carlos Azón (centro de salud) al alumando de 3º sobre el consumo de cannabis.

Charla de un representante de la Guardia Civil sobre el uso de las redes sociales al alumnado de 3º.

Programa de sexualidad, realizado conjuntamente con las familias, en horario lectivo llevado a cabo por el grupo de psicólogos y sexólogos “AMALTEA”.

Visita de los alumnos y alumnas de la UIEE a empresas y talleres de la localidad.

Visita del alumnado de la UIEE a IES de Zaragoza donde se desarrollan PCPI's.

Visita de los alumnos y alumnas de 4º a la CEPYME.

Actividades complementarias y extraescolares realizadas por los diferentes departamentos.

6. ENSEÑANZA EN EQUIPO.

Reunión semanal de los miembros del Departamento de Orientación.

Reunión semanal del profesorado de la UIEE.

Reunión semanal del orientador con el equipo directivo.

Reunión semanal del profesorado del aprendizaje cooperativo de 1º y 2º de ESO.

Reunión semanal por áreas (Lengua castellana y Matemáticas) del profesorado del aprendizaje cooperativo.

Reunión semanal del profesorado de los agrupamientos flexibles de 2º de ESO.

Reunión quincenal del profesorado del agrupamiento flexible B de 3º de ESO.

Reunión semanal del profesorado tutor del primer ciclo de la ESO, el orientador y jefatura de estudios.

Reunión semanal del profesorado tutor del segundo ciclo de la ESO, el orientador y jefatura de estudios.

Reunión mensual de los profesores/as tutores/as de Bachillerato, el orientador y jefatura de estudios.

Reuniones puntuales de los equipos educativos de los grupos clase para tratar temas que afectan a cada grupo clase en particular.

Reunión semanal de la profesora de diversificación con el Departamento de Matemáticas

PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

1. EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA

2. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En la programación del DACE aparecen los siguientes objetivos relacionados con esta seña de identidad:

- Coordinar el intercambio escolar Ejea- Vannes con el departamento de francés.

En cuanto a las actividades previstas por el DACE:

- Intercambio con la ciudad francesa de Vannes.

3. FORMACIÓN INTEGRAL

En la programación del DACE aparecen el siguiente objetivo relacionado con esta seña de identidad:

- Participar en la organización del Proyecto Cultural de centro, que se clausura el mes de Abril. Este curso el tema es "La Discapacidad".

4. CONVIVENCIA

En la programación del DACE aparecen los siguientes objetivos relacionados con esta seña de identidad:

- Promover y facilitar la comunicación y la convivencia entre alumnado, profesorado y familias.
- Coordinar el viaje de estudios de 4º ESO.
- Coordinar el intercambio escolar Ejea- Vannes con el departamento de francés.

En cuanto a las actividades previstas por el DACE:

- Intercambio con la ciudad francesa de Vannes.
- Jornada lúdica y deportiva de fin de primer trimestre
- Jornadas deportivas del segundo trimestre.
- Viaje de estudios

5. PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA

En la programación del DACE aparecen los siguientes objetivos relacionados con esta seña de identidad:

- Favorecer y canalizar todas las propuestas, ideas y sugerencias que surjan de los miembros de la comunidad educativa, potenciando la participación del alumnado y las familias.
- Promover la oferta cultural comarcal en coordinación con el Departamento de Cultura del Ayuntamiento.
- Participación en la junta de delegados. (Este punto está en la programación pero no está llevando a cabo).

6. ENSEÑANZA EN EQUIPO

En los instrumentos del DACE de la programación aparece:

- Participación en las reuniones de CCP como lugar de encuentro y comunicación con los distintos Departamentos Didácticos y con el Equipo Directivo, para exponer y recibir todo tipo de sugerencias.
- Programación de reuniones con el departamento de orientación y tutores/as para organizar actividades que impliquen uno o varios niveles.

PROGRAMACIÓN DE LA BIBLIOTECA

1. EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA

2. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

3. FORMACIÓN INTEGRAL

Introducción: Facilitar la formación personal a través de lecturas que permitan la adquisición de nuevos conocimientos del mundo y de las personas

Estado actual de la biblioteca: ordenadores para que el alumnado pueda realizar consultas.

Objetivos: Continuar con las actividades de dinamización del mes de..., el día de...; concurso de lectura en público.

4. CONVIVENCIA

5. PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Introducción: Llegar a ser un punto de encuentro cultural de todos los miembros de la comunidad educativa y de la misma con nuestro entorno.

Funcionamiento: Se encarga del control del préstamo el profesorado que pertenece al equipo de biblioteca. El AMPA del centro se ha ofrecido para abrir alguna tarde.

Objetivos: Mantener la sección de Novedades, atendiendo las necesidades de toda la comunidad educativa; Aumentar la participación de las familias con la apertura de la biblioteca por las tardes, colaborando en la gestión de la biblioteca y dinamizándola con tertulias; Mantener la línea de diálogo abierta con la Biblioteca municipal de Ejea y ampliar a otras bibliotecas de la comarca;

6. ENSEÑANZA EN EQUIPO

Equipo de profesorado implicado en el proyecto de biblioteca: 18 docentes

Funcionamiento: Se encarga del control del préstamo el profesorado que pertenece al equipo de biblioteca; Los martes a 2ª hora se realiza la reunión de coordinación entre el profesorado responsable de distintas áreas de gestión y dinamización de la Biblioteca

Objetivos: Los jefes/as de departamento, en sus horas complementarias de atención a la biblioteca, realizan la revisión de sus fondos y de los descriptores que puedan ser más significativos para su localización a través del nuevo sistema; Potenciar la colaboración con los departamentos en todas las actividades organizadas por la biblioteca y por los propios departamentos; Seguir colaborando con los departamentos en la selección de lecturas obligatorias y voluntarias, utilizando los fondos existentes y adquiriendo los títulos que sean necesarios

PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA

1. EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA.

Está en la programación.

- Está en el punto 5º: “Educación en valores democráticos”:
Educación para la tolerancia.
Igualdad entre hombres y mujeres.
Educación sexual.

2. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Está en la programación.

- Punto 5º como en el caso anterior.
- Punto 6º: Criterios de evaluación.
- Punto 7º: Procedimientos de evaluación.
- Punto 8º: Metodología.
- Punto 10º: Atención a la diversidad.
- También aparecen cosas en el desarrollo de cada unidad didáctica.

3. FORMACIÓN INTEGRAL.

Está en la programación.

- Está en el desarrollo de las unidades didácticas de cada curso.

4. CONVIVENCIA.

Está en la programación.

- No hay un punto específico dedicado a la convivencia. Aparece en el desarrollo de los aspectos generales y también en las unidades didácticas.

5. PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

No está en la programación.

6. ENSEÑANZA EN EQUIPO.

No está en la programación.

- La única conexión que tenemos es con el departamento de extraescolares.

PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1. EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA.

Aparece en los apartados:

- Cooperativo
- COMPETENCIAS
- Metodología
- Atención a la diversidad
- Contenidos mínimos
- Criterios de calificación

2. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Aparece en los apartados:

- Metodología
- Atención a la diversidad

3. FORMACIÓN INTEGRAL.

Aparece en los apartados:

- COMPETENCIAS
- Programación de las actividades de estudio alternativas a la enseñanza de la religión.
- Contenidos mínimos
- Criterios de calificación

4. CONVIVENCIA.

Aparece en los apartados:

- COMPETENCIAS
- Atención a la diversidad

- Contenidos mínimos

5. PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

Aparece en los apartados:

- COOPERATIVO
- Programación de las actividades de estudio alternativas a la enseñanza de la religión.

6. ENSEÑANZA EN EQUIPO.

Aparece en los apartados:

- COMPETENCIAS
- Atención a la Diversidad
- Organización

PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA

1. EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA.

El principio de inclusividad está integrado de forma natural en la programación. Se fomenta el trabajo en grupo con agrupaciones heterogéneas y no excluyentes.

2. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Adaptaciones de contenidos
Actividades de refuerzo
Selección de actividades en función del alumnado.
Adaptaciones curriculares.
Aprendizaje individualizado.

3. FORMACIÓN INTEGRAL.

Actividades de educación en valores, especialmente relacionadas con la salud, el medio ambiente, la seguridad, el orden, limpieza...

4. CONVIVENCIA.

Se establecen normas para el trabajo en equipo, basadas en el respeto a las ideas, opiniones y trabajo de los compañeros y compañeras.

5. PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

6. ENSEÑANZA EN EQUIPO.

Coordinación a través de reuniones de departamento.
Coordinación con otros departamentos y participación en proyectos de centro.

PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

1. EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA.

Aparece en el apartado de Atención a la Diversidad

2. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Aparece en los apartados:

- Metodología
- Atención a la diversidad

3. FORMACIÓN INTEGRAL.

Aparece en los apartados:

- Objetivos generales
- Contenidos
- Competencias
- Criterios de evaluación
- Metodología
- Criterios de calificación
- Actividades complementarias y extraescolares
- Programaciones de aula
- Talleres alternativos a la enseñanza de la religión

4. CONVIVENCIA.

Aparece en los apartados:

- Objetivos generales
- Criterios de evaluación
- Metodología
- Criterios de calificación

5. PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

No aparece

6. ENSEÑANZA EN EQUIPO.

No aparece

PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES

1. EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA.

Adaptaciones curriculares

Apoyos

Desdobles

2. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Adaptaciones curriculares

Agrupamientos flexibles

- En metodología
- En contenidos

Desdobles

Apoyos

Bilingüismo

3. **FORMACIÓN INTEGRAL.**

Desarrollo del espíritu crítico

Talleres

- Huerto escolar
- Taller de fósiles
- Taller de nutrición

Estrategias de animación a la lectura

Valoración de la ciencia y su contribución a la sociedad

4. **CONVIVENCIA.**

Fomento de la convivencia como principio metodológico

Educación en valores

Actividades extraescolares

5. **PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.**

Programa “Ciencia Viva”

Programa “Ciencia en el cole”

Actividades extraescolares

6. **ENSEÑANZA EN EQUIPO.**

Reuniones de departamento

Revisión periódica de reclamaciones

Reunión de agrupamientos flexibles

PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE MÚSICA

1. **EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA.**

La formulación de los objetivos permite la gradación de dificultad en todos ellos, para que sean asequibles para todo el alumnado y puedan desarrollarlos a su nivel. Por ejemplo, realizar instrumentaciones, escuchar obras de distintos géneros y estilos... permite un amplio abanico donde todo el alumnado se puede ubicar.

Los bloques de contenido:

De 1º a 3º de eso:

- a. Escucha
- b. Interpretación
- c. Creación

d. Contextos musicales

4º eso:

- a. Audición y referentes musicales
- b. práctica musical
- c. Música y tecnologías

Y los criterios de evaluación de todos los cursos, están formulados de forma que están redactados en **negrita** los contenidos y criterios de evaluación mínimos para cada curso. Y no **negrita** el resto de contenidos y criterios, es decir, todos los contenidos y criterios de evaluación propios de cada nivel de secundaria (1º, 3º y 4º)

2. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

La mayor diversidad de alumnado se encuentra en 1º de ESO. En este nivel todo el profesorado de música lleva a cabo la metodología del aprendizaje cooperativo, lo que implica la existencia de objetivos personalizados en un currículo multinivel. En nuestro departamento, este currículo aparece en dos niveles: secundaria o nivel ordinario y mínimos. Cuando es necesario se elaboran adaptaciones curriculares significativas. Así, cada alumno tiene sus objetivos personalizados de materia, sus objetivos grupales, sus compromisos personales y las actividades propias de su nivel.

En 3º y 4º los grupos son más homogéneos; hay un 3º que trabaja el currículo de mínimos. Lo mismo ocurre con 4º de diversificación, que es el único grupo que cursa música en 4º. Hay dos grupos de 3º que hacen música bilingüe y trabajan el currículo de 3º en francés además de introducir aspectos relacionados con la música y la civilización francesa.

En el apartado de metodología didáctica y atención a la diversidad de la programación, se especifica:

- Partir de los conocimientos y experiencias previas del alumnado.
- Atender a las diferencias del alumnado y a su motivación, trabajando los conceptos mediante múltiples procedimientos.
- Graduar en dificultad los roles en actividades instrumentales, vocales y de movimiento para que todos participen según sus posibilidades.
- Desarrollar un currículo multinivel, haciendo, si es necesario, adaptaciones curriculares significativas.

Desarrollar el aprendizaje cooperativo en 1º y 4º.

3. FORMACIÓN INTEGRAL.

En nuestra programación hay un apartado llamado Educación en Valores Democráticos, que incluye:

- Educación moral y cívica, para la paz y la no violencia. El trabajo en equipo favorece el respeto mutuo. En las actividades de los bloques de contenidos “Creación” e “Interpretación” de 1º y 3º, y el bloque “Práctica musical” de 4º, se trabaja el respeto a las capacidades del otro y el cuidado de los instrumentos musicales. En los bloques “Contextos musicales” de 1º y 3º y “audición y referentes musicales” de 4º, se fomenta el respeto por las manifestaciones musicales y culturales diferentes a las propias.

Además la metodología del aprendizaje cooperativo en 1º y 4º incluye objetivos grupales tales como ayudarse los unos a los otros, y asumir roles que trabajan la responsabilidad individual para el bien común.

- Educación para la salud y educación del consumidor. Se trabaja el uso adecuado de la voz y técnica vocal, respeto por la escucha y valoración del silencio como punto de partida para las interpretaciones. También se reflexiona sobre el uso indiscriminado de música que se produce en la actualidad.
- Igualdad entre sexos: los equipos cooperativos son mixtos y tanto chicos como chicas asume los mismos roles en los equipos, en el canto, en la danza y en la instrumentación.

4. CONVIVENCIA.

Muy relacionado con el punto anterior. En el plan de convivencia del centro se incluyen todos los proyectos del IES. En la programación y la práctica docente del Departamento de Música se asumen cuatro de esos proyectos: agrupamientos por GR en 1º eso, talleres de creación artística en 1º, 2º y 3º eso, sección bilingüe y la metodología del aprendizaje cooperativo en 1º y 4º de eso. Estos grupos tienen una ratio por debajo de la oficial, lo que mejora la convivencia en nuestras aulas.

5. PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

En nuestra programación **no se nombra** expresamente el contacto con las familias aunque, de hecho, se produce en cualquier aspecto que se considera necesario para el progreso curricular, emocional y social de nuestro alumnado.

A través de las actividades complementarias y extraescolares se programan actividades en colaboración con los ayuntamientos de Ejea y Zaragoza, otras entidades como CAI o IBERCAJA, el auditorio de Zaragoza, DGA, DPZ, el CSMA y la escuela de Música de Ejea.

6. ENSEÑANZA EN EQUIPO.

En el apartado de metodología de la programación se hace referencia a la coordinación con el profesorado de lengua y matemáticas para hacer las actividades previas a la formación de los equipos cooperativos definitivos.

No se menciona en la programación la hora de coordinación del aprendizaje cooperativo.

También hay coordinación en el centro entre el profesorado bilingüe de francés. En nuestro departamento se imparte la música en dicho idioma en 3º de eso **pero tampoco figura** en la programación esa coordinación.

PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

1. EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA.

Aparece en:

- Metodología para la ESO, en los principios metodológicos
- Estrategias de enseñanza-aprendizaje.

2. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Aparece en:

- Estrategias de enseñanza – aprendizaje
- Evaluación
- Atención a la Diversidad
- Recursos Didácticos

3. FORMACIÓN INTEGRAL.

Aparece en:

- Introducción
- La fundamentación de las actividades extraescolares

4. CONVIVENCIA.

Aparece en:

- Competencias Básicas
- El tema transversal “Educación para la Paz”

5. PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

La participación de las familias aparece en las Actividades Extraescolares

- Excursión al camino de Santiago
- Visita al Museo Diocesano

6. ENSEÑANZA EN EQUIPO.

PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

1. EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA.

En 1º de ESO:

Metodología didáctica: dos docentes en el aula, aprendizaje cooperativo, equipos heterogéneos, los alumnos y alumnas estudiarán y aprenderán juntos, serán responsables de ayudarse unos a otros a conseguir los objetivos personales de cada uno.

En 2º de ESO

Metodología didáctica: aprendizaje cooperativo, equipos heterogéneos, los alumnos y alumnas estudiarán y aprenderán juntos, serán responsables de ayudarse unos a otros a conseguir los objetivos personales de cada uno.

En 3º de ESO

No aparece.

2. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

En 1º de ESO:

Metodología didáctica: dos docentes en el aula, aprendizaje cooperativo, equipos heterogéneos, Cada equipo tendrá un plan de trabajo grupal y además, cada alumno/a tendrá un plan de trabajo personalizado, con objetivos que se ajustarán a las características personales de cada uno. Se pretende respetar el ritmo y nivel de aprendizaje de cada alumno/a sin renunciar a los beneficios del trabajo en grupo. De forma ocasional se formarán

grupos homogéneos dentro de la clase. Cuando los profesores detecten que algunos alumnos tienen en común un determinado problema que requiere alguna intervención complementaria se agruparán para atenderles mientras el resto de la clase trabajará de forma autónoma o con el otro profesor.

Medidas de atención a la diversidad: dos profes en el aula permitirá atender de forma más individualizada a todo el alumnado y mejorará la atención a la diversidad de las capacidades e intereses, se atenderá al alumnado según sus capacidades, proporcionándole un plan de trabajo personalizado con actividades adecuadas a su nivel. El trabajo en equipos cooperativos también mejorará la atención a la diversidad. Al ayudarse los alumnos entre ellos, las explicaciones y apoyo del profesor se verán reforzadas por las de los propios alumnos. Los alumnos de mayor nivel atenderán a los de menor nivel, y al hacerlo dejarán al descubierto sus razonamientos que podrán ser corregidos o matizados por el profesor.

En 2º de ESO:

Metodología didáctica: agrupamientos flexibles B, C y D (mínimos, ordinario y avanzado), aprendizaje cooperativo, equipos heterogéneos, Cada equipo tendrá un plan de trabajo grupal y además, cada alumno/a tendrá un plan de trabajo personalizado, con objetivos que se ajustarán a las características personales de cada uno. Se pretende respetar el ritmo y nivel de aprendizaje de cada alumno/a sin renunciar a los beneficios del trabajo en grupo.

Medidas de atención a la diversidad: la existencia de agrupamientos flexibles ya representa una medida de atención a la diversidad. Se atenderá al alumnado según sus capacidades, proporcionándole un plan de trabajo personalizado con actividades adecuadas a su nivel. El trabajo en equipos cooperativos mejorará la atención a la diversidad. Al ayudarse los alumnos entre ellos, las explicaciones y apoyo del profesor se verán reforzadas por las de los propios alumnos. Los alumnos de mayor nivel atenderán a los de menor nivel, y al hacerlo dejarán al descubierto sus razonamientos que podrán ser corregidos o matizados por el profesor.

En 3º y 4º de ESO

Se contemplan medidas en el plano cognitivo tales como:

- Llevar a cabo adaptaciones curriculares, en caso necesario, en colaboración con el Departamento de Orientación.
- Incluir actividades con diferente grado de dificultad en su realización.

Tener en cuenta los protocolos de acogida donde se refleja la situación inicial del alumnado inmigrante en el área de matemáticas.

3. FORMACIÓN INTEGRAL.

En 1º ESO y 2º ESO:

Introducción y justificación (todo)

Objetivos comunes de todas las unidades didácticas (todos)

Contenidos comunes de todas las unidades didácticas (todos)

Criterios de evaluación comunes a todas las unidades didácticas (todos)

Competencias comunes a todas las unidades didácticas: aprender a aprender, social y ciudadana, autonomía e iniciativa personal.

Objetivos, contenidos y criterios de evaluación de cada unidad didáctica (sólo se refieren a aspectos académicos)

Competencias que se trabajan en las unidades didácticas: matemática

En *materiales y recursos didácticos*: libros de lectura voluntaria

Evaluación del aprendizaje: la autoevaluación para corresponsabilizar al alumnado de su propia educación y la coevaluación para valorar la capacidad de los compañeros y compañeras

En 3º ESO y 4º ESO

Se refleja en objetivos tales como el:

- Conseguir una base matemática para satisfacer los requerimientos de otras áreas y situaciones diversas que se presenten en la realidad.
- Identificar los distintos elementos matemáticos presentes en las noticias, publicidad, opiniones, analizándolas críticamente.
- Conocer y utilizar las propias habilidades matemáticas para afrontar las diversas situaciones de la vida cotidiana que requieran su empleo.

Del mismo modo al aplicar una metodología que:

sea activa y constructivista.

incida en plantear enunciados de problemas en clase que aborden “aspectos relacionados con la enseñanza transversal y de valores”.

4. CONVIVENCIA.

En 1º de ESO y 2º de ESO

Objetivos comunes de todas las unidades didácticas:

- Valorar y respetar las diferencias (de sexo, de etnia, de cultura, de creencias y de características personales o sociales) y la igualdad de derechos y oportunidades.
- Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como resolver pacíficamente los conflictos y mantener una actitud crítica y de superación de los prejuicios y prácticas de discriminación.

Contenidos comunes de todas las unidades didácticas:

- Uso de las normas básicas de comunicación: escucha activa, turno de palabra, centrarse en el tema, respeto de las opiniones de los demás siendo crítico con las ideas no con las personas.
- Roles de equipo: responsable del equipo, observador, animador, secretario y responsable de material. Reparto de funciones entre los miembros del equipo y compromiso con las mismas.
- Valoración de la necesidad del esfuerzo personal y el trabajo individual para conseguir un aprendizaje significativo y satisfactorio, y para alcanzar objetivos individuales y colectivos.
- Valoración positiva de las diferencias y de la necesidad de trabajar con los compañeros y compañeras para conseguir objetivos comunes e individuales.
- Uso de técnicas de resolución de conflictos y valoración de los mismos como aprendizaje y puesta en práctica de las habilidades sociales.

Criterios de evaluación comunes a todas las unidades didácticas:

- En el Plan de Equipo.
 - Traemos hecha la tarea que se manda para casa.
 - Acabamos el trabajo dentro del tiempo previsto.
 - Nos ayudamos los unos a los otros.
 - Todos y todas hemos aprendido.

- Cumplimos nuestros compromisos con el equipo.

Competencia social y ciudadana se trabaja en todas las unidades didácticas

Evaluación del aprendizaje: La evaluación es un elemento fundamental para que se cumplan dos características básicas de la cooperación: el desarrollo de la interdependencia positiva entre los componentes de los equipos y la responsabilidad individual en la tarea. Por ello, a la evaluación del aprendizaje individual de cada alumno/a le añadiremos la evaluación de cada equipo. Se evaluará el trabajo de grupo, su funcionamiento, la participación de cada alumno/a en su grupo y el progreso del mismo.

En 3º y 4º de ESO

Dentro de la metodología constructivista se propone el uso de diferentes actividades colectivas o en grupos reducidos.

5. PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

No aparece nada

6. ENSEÑANZA EN EQUIPO.

En 1º de ESO

Metodología didáctica: dos docentes en el aula.

No aparecen las reuniones semanales de departamento, de aprendizaje cooperativo y de coordinación del profesorado de matemáticas de 1º de ESO.

En 2º ESO

No aparece nada. Ni la reunión semanal del profesorado de agrupamientos flexibles, ni la reunión semanal de coordinación del profesorado de matemáticas de 2º ESO

En 3º y 4º de ESO

No aparece, aunque el Proyecto Educativo de Centro establece reuniones semanales del Departamento de Matemáticas para la coordinación entre el profesorado, y el departamento de matemáticas participa en las reuniones quincenales de los agrupamientos flexibles de 3º de ESO

No aparecen reflejadas en este documento las programaciones didácticas de los departamentos de Inglés, Francés y Geografía e Historia.

PROYECTOS DE INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA CURSO 2010-2011

PROYECTO GLOBALIZADO DE ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS BÁSICAS MEDIANTE TALLERES DE CREACIÓN TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Planteamiento interdisciplinar para la adquisición de las competencias básicas. Desde los diferentes departamentos didácticos se plantean propuestas para la adquisición de estas competencias. Todos los talleres se basan en contenidos prácticos y de naturaleza técnica, creativa e investigadora. Tienen carácter rotativo de entre 3 o 4 talleres por curso durante toda la ESO.

Estos talleres son la alternativa a la religión en el centro.

Este proyecto concreta las señas 2 y 3 principalmente, atención a la diversidad y formación integral.

TRABAJANDO CON EL AGENTE FORESTAL

Iniciación en el mundo laboral de los agentes forestales de la naturaleza. Aplicación en el centro de las técnicas y los trabajos propios de los agentes. Concienciación sobre aspectos medioambientales tales como: limpieza del entorno escolar, cuidado de jardines... Dar a conocer en los alrededores de la localidad zonas de interés medioambiental.

Este proyecto está destinado al alumnado de la UIEE.

Las señas que más aparecen son:

- Formación integral
- Convivencia. En finalidad expresa *fomentar la convivencia y el trabajo en equipo*.
- Enseñanza en equipo: Coordinación del profesorado de UIEE (talleres y áreas básicas de lengua, matemáticas y ciencias naturales) y el agente forestal.
- Participación de toda la comunidad educativa: Colaboración del agente forestal de la naturaleza encargado del vivero de la DGA.

TALLER DE CIENCIA RECREATIVA: QUÍMICA Y ENERGÍA EN EL AULA

Este proyecto busca continuar con la contribución del centro en la divulgación de la Ciencia en Colegios de Primaria a través del alumnado voluntario/a de 4º de ESO y 1º Bachillerato. A partir del trabajo ya realizado el curso anterior, durante este curso se pretende ampliar la batería de posibles experiencias a realizar en los talleres recreativos para aumentar las posibilidades y diversificar o incluso ampliar estos talleres en función del alumnado disponible. En este sentido, se pretende poner en marcha una nueva línea divulgativa que trabaje las aplicaciones energéticas de las Ciencias Naturales y no sólo su posible espectacularidad.

Procesos didácticos y organizativos enfocados a la atención de todo el alumnado como medida para garantizar el éxito escolar

En este proyecto aparecen todas las señas, y claramente la formación integral y participación de la comunidad educativa .

EL TRABAJO COOPERATIVO EN EL AULA COMO MÉTODO PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS

El trabajo cooperativo desarrolla de manera muy adecuada las competencias establecidas por la LOE. Con este proyecto se pretende no sólo explicitarlas, sino también

desarrollar y adecuar los procesos e instrumentos de enseñanza, aprendizaje y evaluación a las mismas.

Durante este curso, consideramos que son áreas de especial atención el desarrollo de las competencias y el refuerzo del equipo de profesores y profesoras que trabaja en el aula con metodologías cooperativas.

En este proyecto se trabajan las seis señas: equidad y escuela inclusiva, atención a la diversidad, formación integral, convivencia, participación de la comunidad educativa y trabajo en equipo del profesorado.

PROYECTOS CURRICULARES DE LOS CICLOS FORMATIVOS

1. EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA.

Aparece en los apartados nº 1 y nº 7:

1. Análisis de las características del alumnado
7. Plan de Acción Tutorial y Orientación Profesional

2. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

En el punto nº 6: Criterios para establecer adaptaciones curriculares y medidas de atención a la diversidad.

3. FORMACIÓN INTEGRAL.

En el nº 7, Plan de Acción Tutorial y Orientación Profesional

4. CONVIVENCIA.

En el nº 7, Plan de Acción Tutorial y Orientación Profesional

5. PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

En el nº 7, Plan de Acción Tutorial y Orientación Profesional

6. ENSEÑANZA EN EQUIPO.

PROGRAMACIONES DE LOS CICLOS FORMATIVOS

1. EQUIDAD Y ESCUELA INCLUSIVA.

2. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

En algunos apartados está incluido como uno de sus puntos

3. FORMACIÓN INTEGRAL.

4. CONVIVENCIA.

Forma parte del punto sobre metodología

5. PARTICIPACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

6. ENSEÑANZA EN EQUIPO.

PASO 2. Identificar las consecuencias de las señas de identidad del Proyecto Educativo de Centro para la concreción curricular.

CONCLUSIONES

En el Proyecto curricular de ESO, cuya última modificación data del curso 2002-2003, aparecen reflejadas todas las señas de identidad, pero no todas con el mismo nivel de importancia.

El principio 5 “Participación de toda la Comunidad Educativa” apenas aparece. Las señas 1 “Equidad y Escuela Inclusiva” y 4 “Convivencia” se mencionan algo más, pero no con tanta intensidad como los principios 2 “Atención a la Diversidad”, 3 “Formación Integral” y 6 “Enseñanza en Equipo”.

El Proyecto Curricular de ESO se encuentra en fase de redacción en este curso 2010-2011, y aunque el proyecto curricular vigente es del curso 2002-2003, muchos de sus apartados han sido actualizados año tras año con los siguientes documentos: Plan de Atención a la Diversidad, Plan de Orientación Académica y Profesional, Plan de Acción Tutorial y Programaciones Didácticas de los Departamentos. Estos documentos recogen mucho mejor estas señas, pero habrá que tenerlas en cuenta en la nueva redacción del Proyecto Curricular.

En los proyectos curriculares de ciclos se reflejan casi todas las señas, fundamentalmente en su apartado de Plan de Acción Tutorial y Orientación Profesional.

En las programaciones didácticas de los distintos departamentos se desprenden las siguientes conclusiones:

- Las señas de identidad 2, 3 y 4 aparecen reflejadas en todas las programaciones.
- Las señas de identidad 1 y 6, aunque aparecen reflejadas en casi todas, no lo hacen con la suficiente importancia. Se da incluso el caso de departamentos que participan en múltiples reuniones de coordinación y no lo reflejan en sus programaciones.
- Finalmente la seña de identidad 5 se nombra en muy pocas programaciones.

Se considera positivo trabajar en la mejora de la concreción curricular de nuestras señas de identidad en el proyecto curricular y las distintas programaciones de los departamentos.